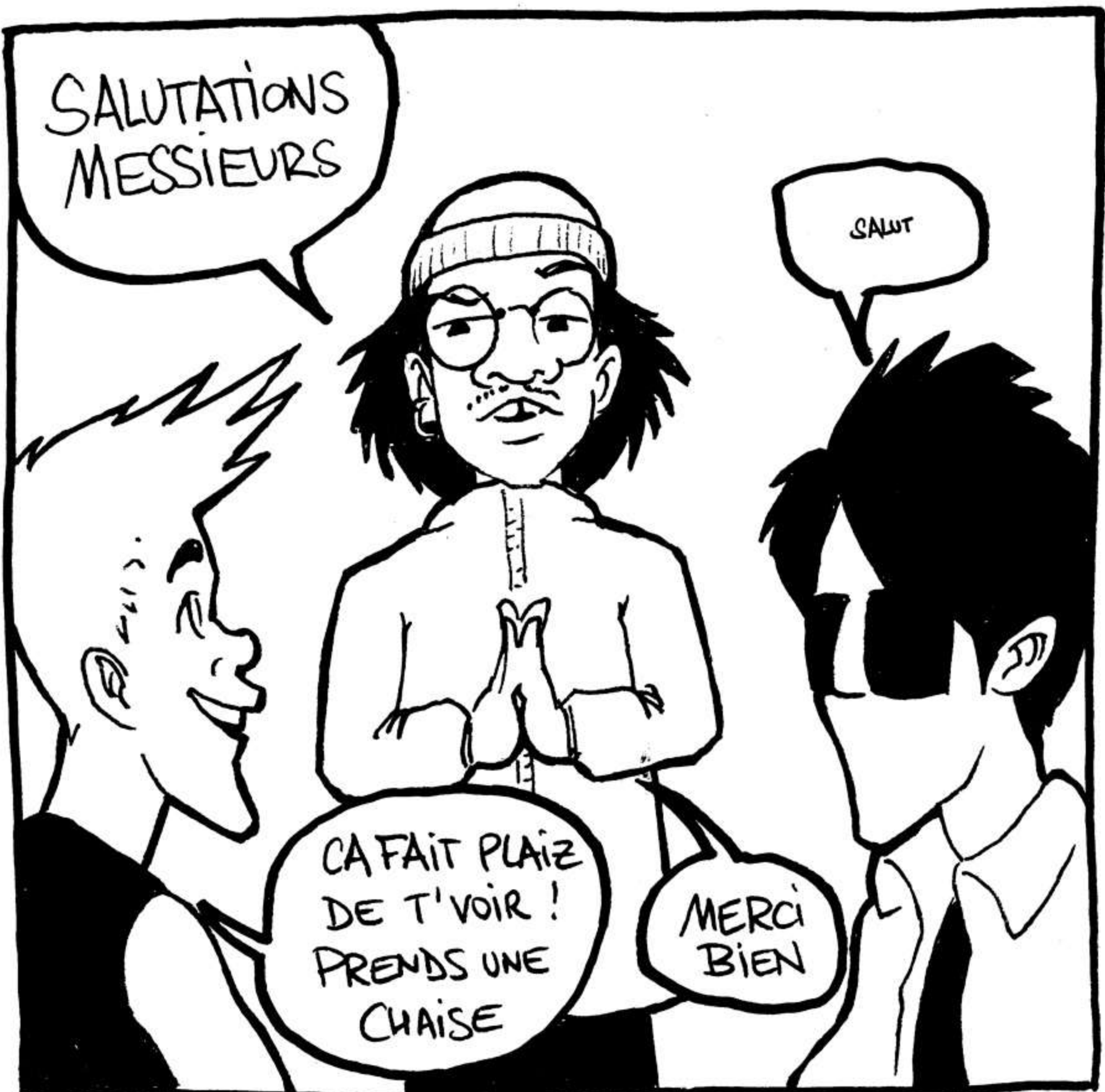


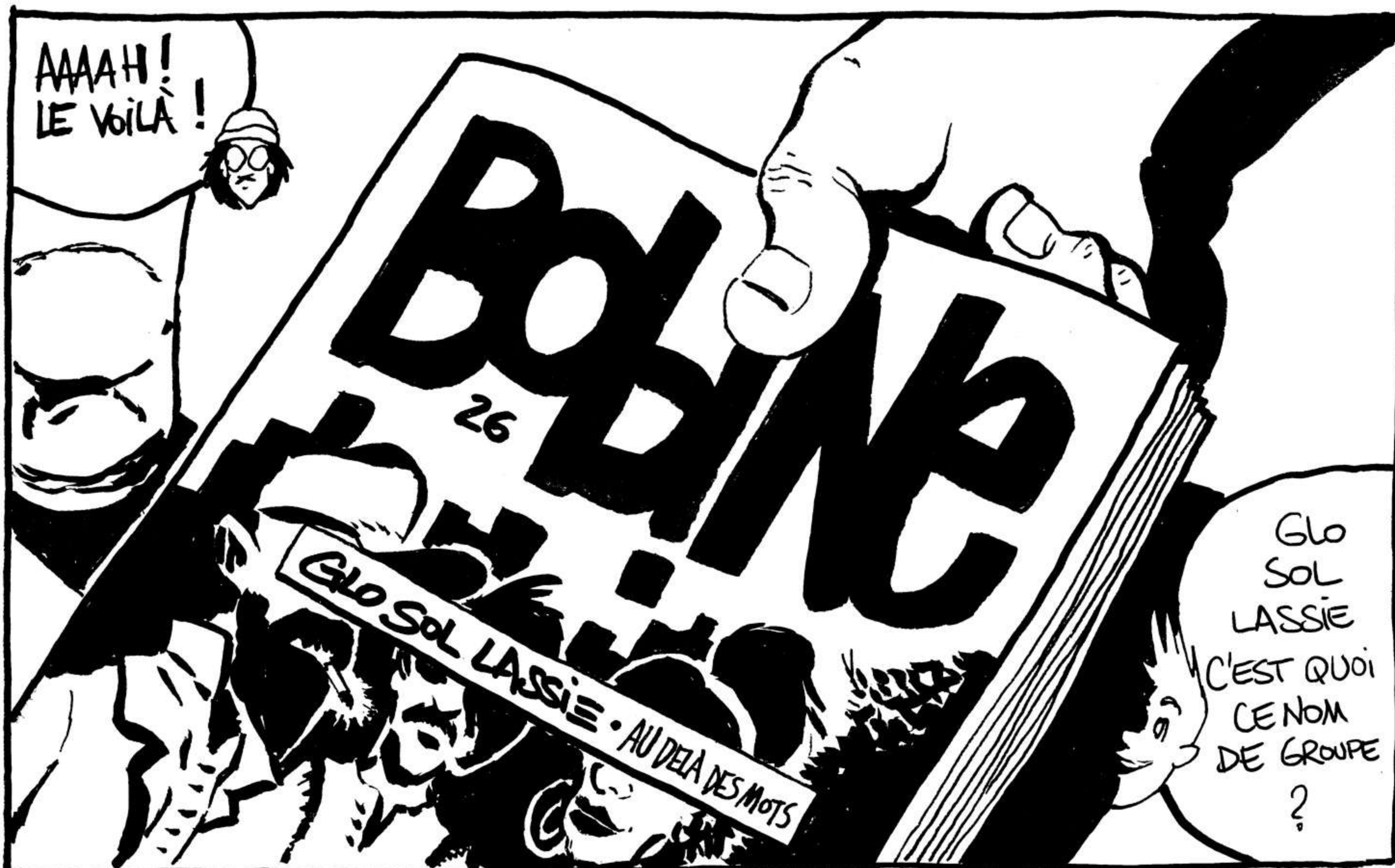
GLOSSOLALIE!

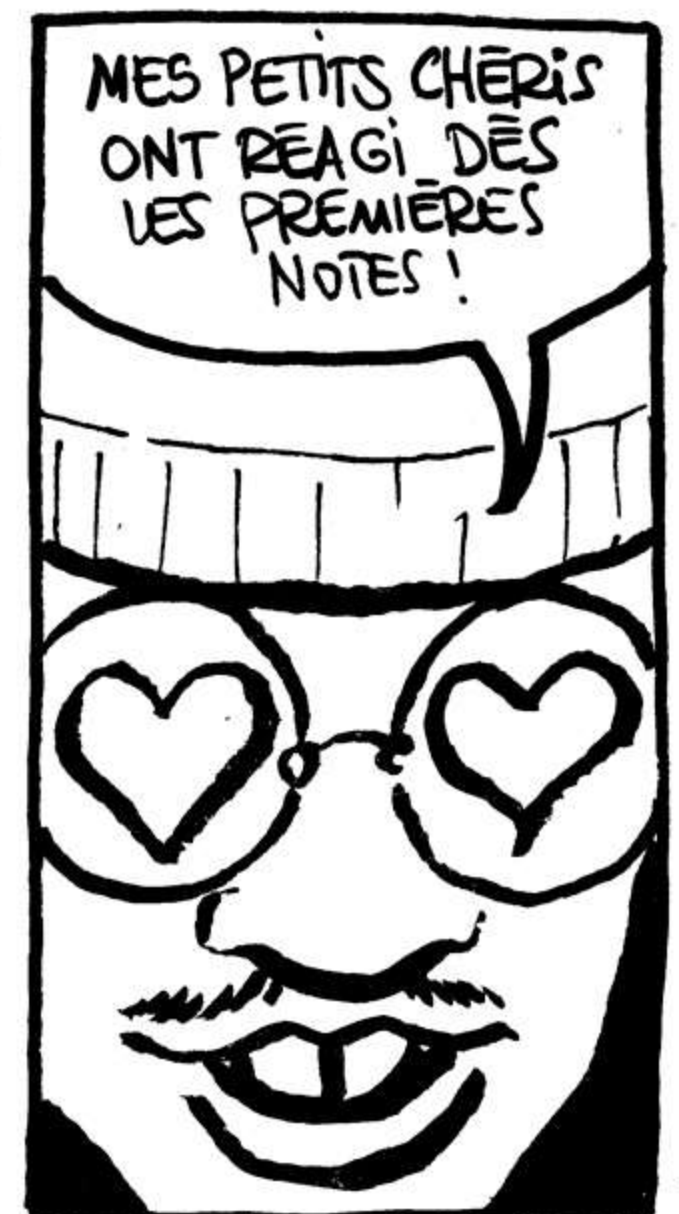
BAZAR MUZIK #3











C'EST UNE SACRÉE
COÏNCIDENCE QUE
TU NOUS PARLES DE
GLOSSOLALIE CAR
C'EST JUSTEMENT
CE CONCEPT QU'ON
UTILISE POUR
NOTRE NOUVELLE
COMPO

EFFECTIVEMENT,
QUEL HEUREUX
HASARD !!!

JE NE SAVAIS PAS
QU'IL Y AVAIT UN TERME
SPÉCIFIQUE

ON S'INSPIRE DE
GROUPES COMME !!!

EFFECTIVEMENT,
QUEL HEUREUX
HASARD !!!

JE NE SAVAIS PAS
QU'IL Y AVAIT UN TERME
SPÉCIFIQUE

ON S'INSPIRE DE
GROUPES COMME !!!

EFFECTIVEMENT,
QUEL HEUREUX
HASARD !!!

JE NE SAVAIS PAS
QU'IL Y AVAIT UN TERME
SPÉCIFIQUE

ON S'INSPIRE DE
GROUPES COMME !!!

MAGMA QUI ONT INVENTÉ LE KOBAYEN, UN LANGAGE ADAPTÉ À LEUR MUSIQUE

NÉ-SÉ RILOOOR

SIGUR RÖS DONT CERTAINES CHANSONS SONT CHANTÉES EN VONLENSKA, UN DÉRIVÉ DE L'ISLANDAIS

OU COCTEAU TWINS QUI PRIVILÉGIAIENT L'ÉMOTION DU CHANT À LA COMPRÉHENSION DES MOTS

CHIIIIII CHELAAAA CHEEEEE

IIIIII CHAAAAA MALOAAA

MAGMA QUI ONT INVENTÉ LE KOBAYEN, UN LANGAGE ADAPTÉ À LEUR MUSIQUE

NÉ-SÉ RILOOOR

SIGUR RÓS DONT CERTAINES CHANSONS SONT CHANTÉES EN VONLENSKA, UN DÉRIVÉ DE L'ISLANDAIS

OU COCTEAU TWINS QUI PRIVILÉGIAIENT L'ÉMOTION DU CHANT À LA COMPRÉHENSION DES MOTS

CHIIIIII CHELAAA CHEEE...

CHIIIIII CHAAAAA MALOAAA

MAGMA QUI ONT INVENTÉ LE KOBAYEN, UN LANGAGE ADAPTÉ À LEUR MUSIQUE

NÉ-SÉ RILOOOR

SIGUR RÓS DONT CERTAINES CHANSONS SONT CHANTÉES EN VONLENSKA, UN DÉRIVÉ DE L'ISLANDAIS

OU COCTEAU TWINS QUI PRIVILÉGIAIENT L'ÉMOTION DU CHANT À LA COMPRÉHENSION DES MOTS

CHIIIIII CHELAAA CHEEE...

CHIIIIII CHAAAAA MALOAAA

MAGMA QUI ONT INVENTÉ LE KOBAYEN, UN LANGAGE ADAPTÉ À LEUR MUSIQUE

NÉ-SÉ RILOOOR

SIGUR RÓS DONT CERTAINES CHANSONS SONT CHANTÉES EN VONLENSKA, UN DÉRIVÉ DE L'ISLANDAIS

OU COCTEAU TWINS QUI PRIVILÉGIAIENT L'ÉMOTION DU CHANT À LA COMPRÉHENSION DES MOTS

CHIIIIII CHELAAA CHEEE...

CHIIIIII CHAAAAA MALOAAA

MAGMA QUI ONT INVENTÉ LE KOBAYEN, UN LANGAGE ADAPTÉ À LEUR MUSIQUE

NÉ-SÉ RILOOOR

SIGUR RÖS DONT CERTAINES CHANSONS SONT CHANTÉES EN VONLENSKA, UN DÉRIVÉ DE L'ISLANDAIS

OU COCTEAU TWINS QUI PRIVILÉGIAIENT L'ÉMOTION DU CHANT À LA COMPRÉHENSION DES MOTS

CHIIIIII CHELAAA CHEEE...

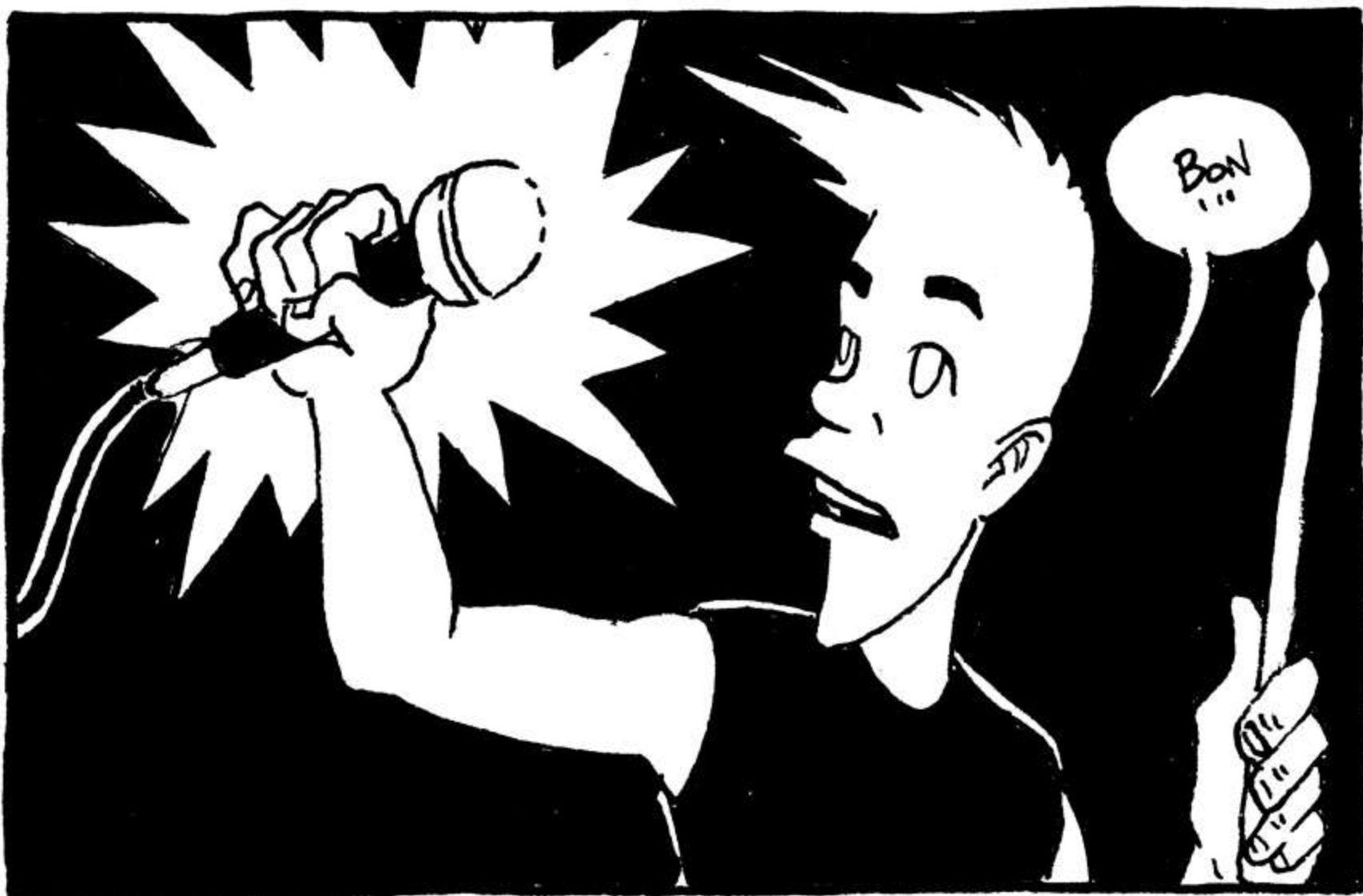
CHIIIIII CHAAAAA MALOAAA









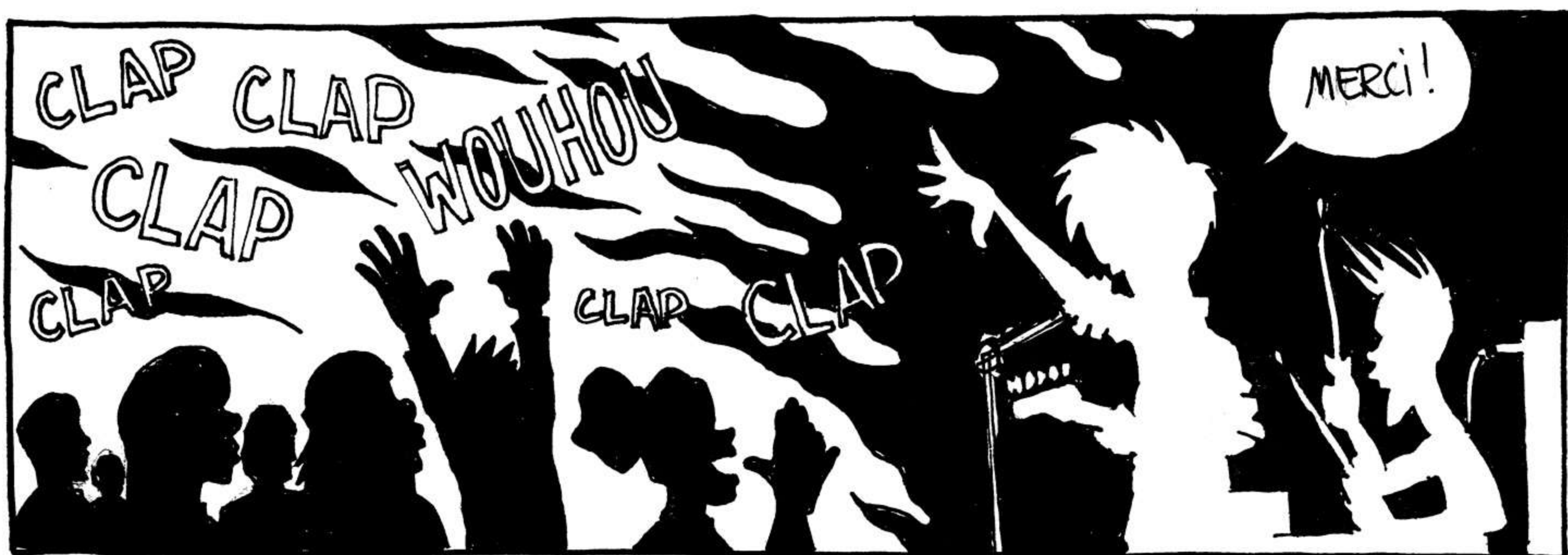
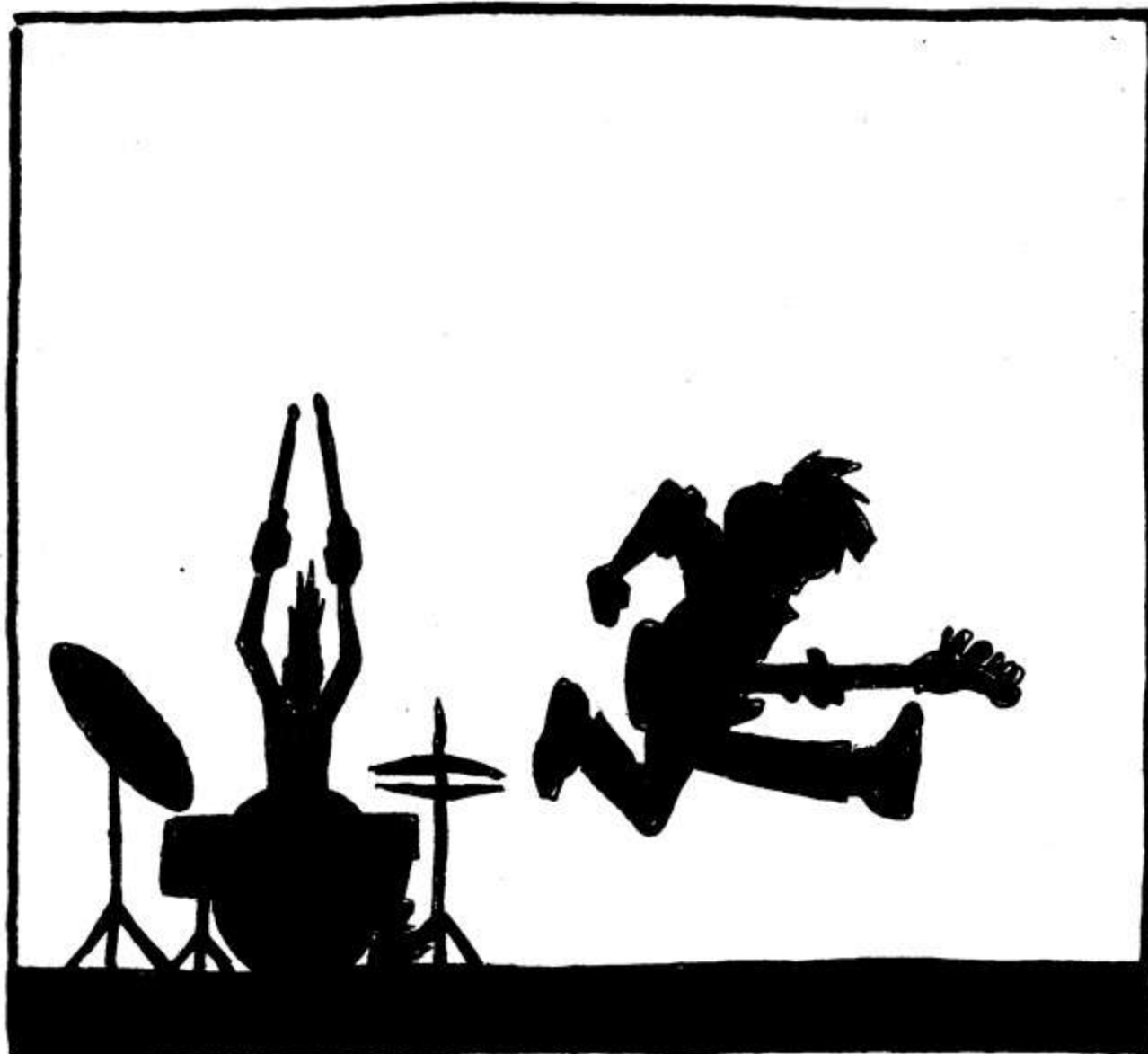


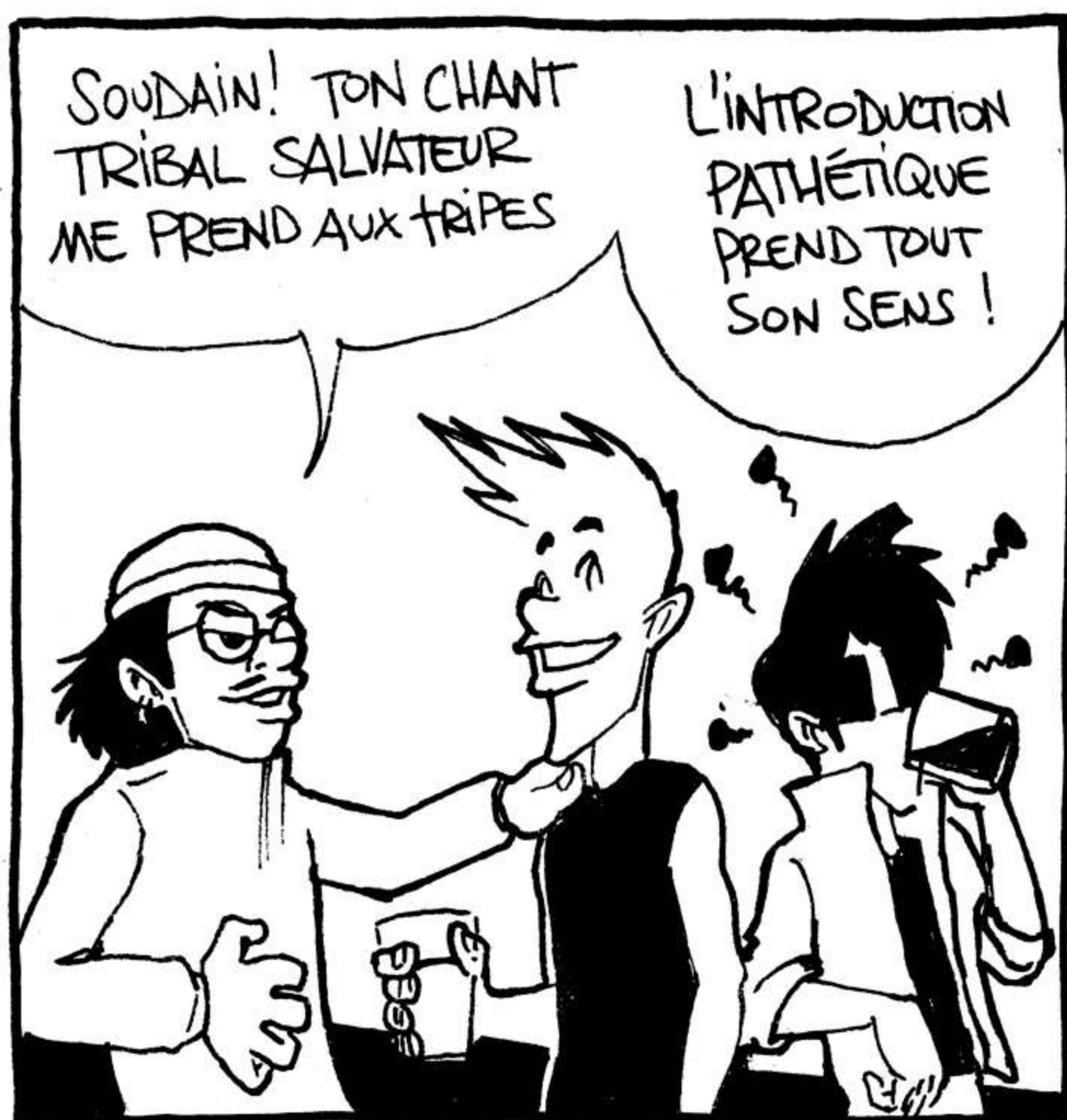


IMNEOZONE KABOUPFIALT











CE MAGMA PRIMAIRE
OÙ VIENNENT SE MÉLER
DE FAÇON CHAOTIQUE
LES INSTRUMENTS
ET LA VOIX !!!

PREND PEU À PEU FORME
ET CE QU'N'ÉTAIT QU'UN
BROUHAHA S'AVÈRE
ÊTRE EN FAIT UNE
SINGULARITÉ
MERVEILLEUSE !



TIENS ! C'EST BEAU
CE QUE J'AI DIT LÀ !



MESSIEURS !!!

IL FAUT
QUE JE
RENTRE
NOTER
TOUT ÇA !



AU PLAISIR !!

!!!

TIRLAG !!!



ON EST
D'ACCORD
!!!

QUE C'EST
LA DERNIÈRE
FOIS QU'ON FAIT
CE GENRE DE
DÉURE

TOUT
À FAIT !
!!!

DITES DONC
CHER AMI !

IL FAUT QUE JE
VOUS PARLE DE
VOTRE BIÈRE LÀ !

J'A-DORE !

À LA PREMIÈRE
GORGÉE J'AI ÉTÉ
SURPRIS PAR L'AMER-
-TUME MAIS L'ARÔME
BOISÉ VIENT SUBTI-
-LEMENT ENROBER
LE PALAIS POUR UN
BALLET DE SAVEURS
INÉDITES QUI !!!

af.21